

OBJECTIFS

L'objectif de cette formation est de former des agenceurs capables, de :

- prendre en charge une affaire de l'avant-projet à la livraison tout en garantissant le bon déroulement des travaux (en termes de délais, coûts, relations contractuelles et administratives),
- encadrer le travail d'équipe et du personnel technique du chantier,
- de gérer les différentes étapes de la relation commerciale de façon autonome et professionnelle,
- acquérir des compétences managériales solides pour préparer et piloter plusieurs chantiers de travaux en parallèle,
- préparer l'exécution des contrats de travaux de gros œuvre,
- préparer l'exécution des contrats de travaux de second œuvre.

POURSUITE D'ÉTUDES

L'AFIP propose la formation suivante :

- bachelor «Architecte d'Intérieur Designer » (bac +3).

Autres :

- licence professionnelle, école d'architecture, école d'ingénieur.

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Le titulaire du BTS ERA s'insère dans des entreprises de types TPE, PME comme les cabinets d'architecture et cabinets de design, les entreprises d'agencement, les entreprises de menuiseries d'agencement. Il exerce également son activité au sein de services travaux intégrés aux grandes entreprises et aux administrations :

- chargé d'affaires,
- responsable de bureau d'études techniques,
- conducteur de travaux,
- concepteur, dessinateur.

MODALITÉS

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Organisation de la formation en alternance :

- dans le cadre d'un contrat de professionnalisation : 1100 heures réparties sur 2 ans,
- dans le cadre d'un contrat d'apprentissage : 1350 heures réparties sur 2 ans
- les périodes en entreprise se substituent au stage obligatoire

Moyens pédagogiques :

- séances de formation en salle,
- exposés théoriques,
- études de cas concrets,
- ateliers,
- laboratoires informatiques.

Encadrement :

- l'équipe pédagogique est encadrée par un(e) responsable de filière,
- les enseignements techniques sont dispensés par des professionnels en activité.

Suivi pédagogique et évaluation :

- évaluation des acquis tout au long de la formation au travers de contrôles sur table, de mises en situation, de dossiers à réaliser,
- un BTS blanc par année pour mieux préparer les étudiants.

Validation du parcours selon modalités d'examen.

VOIES D'ACCÈS

En alternance :

- salarié en contrat de professionnalisation,
- salarié en contrat d'apprentissage.

VAE (Nous consulter).

Cette formation est éligible au CPF.

PROCEDURE D'ADMISSION

Candidature sur Parcoursup ou en ligne sur notre site internet www.afip-formations.com via l'onglet «Candidater».

Tests de sélection, entretien de motivation et étude du dossier par la commission de sélection.

Réponse dans les 15 jours après le passage des tests de sélection.

PUBLIC ET PRÉREQUIS

Pour accéder à la formation, le participant doit avoir suivi la première année du bachelor « Architecte d'Intérieur » ou de posséder les compétences équivalentes par exemple après :

- bac techno STI2D (Sciences et technologies de l'industrie et du développement durable),
- bac techno STMG (Sciences et technologies du management et de la gestion),
- bac techno STD2A (Sciences et technologies du design et des arts appliqués),
- bac pro ERA (Etude et Réalisation d'Agencements),
- bac pro TBEE (Technicien du bâtiment : études et économie),
- bac pro TMA (Technicien menuisier-agenceur).

Qualités du candidat attendues :

Cette formation est destinée à des personnes rigoureuses et méthodiques, possédant le sens des responsabilités et un sens de l'organisation.

Admission sur dossier et entretien de motivation.



PROGRAMME

VALIDATION

Validation : Brevet de Technicien Supérieur de l'Éducation Nationale (diplôme d'État)
Épreuves du BTS (organisées en fin de 2^{ème} année selon calendrier académique) :

BTS Étude et Réalisation d'Agencement BTS ERA	CANDIDATS	
	- Voie scolaire : établissement public ou privé sous contrat	- Voie scolaire : établissement privé
	- Apprentis: CFA ou section d'apprentissage habilité	- Apprentis : CFA, ou section d'apprentissage non habilité
		- Enseignement à distance
Épreuves / Coef	Forme / Durée	Forme / Durée
Culture générale et Expression / 3	Ponctuelle écrite / 4 h	Ponctuelle écrite / 4 h
Langue vivante étrangère 1 / 3	CCF 2 situations	Ponctuelle orale / Compréhension 30 mn - Expression 15 mn
<i>Mathématiques et physique-chimie (4) :</i>		
• Mathématiques / 2	CCF 2 situations	Ponctuelle écrite / 2 h
• Physique-chimie / 2	CCF 2 situations	Ponctuelle écrite / 2 h
Traduction technique du projet architectural / 4	CCF 2 situations	Ponctuelle pratique / 4h (1ère partie) et 8h (2ème partie)
Conception d'agencement / 6	Ponctuelle pratique et orale / 50 mn	Ponctuelle pratique et orale / 50 mn
<i>Réalisation d'agencement (5) :</i>		
• Organisation et préparation de la réalisation / 3	Ponctuelle Ecrite / 4 h	Ponctuelle Ecrite / 4 h
• Suivi de la réalisation / 2	Ponctuelle orale / 30 mn	Ponctuelle orale / 30 mn
Epreuves facultatives (1) :		
Langue vivante autre que LV1	Ponctuelle orale / 20 min de préparation + 20 min	Ponctuelle orale / 20 min de préparation + 20 min

CCF : Contrôle en Cours de Formation

(1) : seuls les points supérieurs à la moyenne seront pris en compte et sont ajoutés au total des points obtenus aux épreuves obligatoires.

ANNEE 1

- Culture générale et expression - 3H
- Langue vivante étrangère - 2H
- Mathématiques - 3H
- Sciences Physique - Chimie - 2H
- Enseignements de spécialité - 23H
 - Etude de projet E4
 - Culture design et architecture
 - Étude de projet E5
 - Technologie des matériaux RDM
 - Informatique appliquée
 - Infographie
 - Préparation de suivi
 - Technologie des ouvrages
- Accompagnement personnalisé - 2H

ANNEE 2

- Culture générale et expression - 3H
- Langue vivante étrangère - 2H
- Mathématiques - 3H
- Sciences Physique - Chimie - 2H
- Enseignements de spécialité - 23H
 - Etude de projet E4
 - Culture design et architecture
 - Étude de projet E5
 - Technologie des matériaux RDM
 - Informatique appliquée
 - Infographie
 - Préparation de suivi
 - Technologie des ouvrages
- Accompagnement personnalisé - 2H

Le nombre d'heures indiqué est hebdomadaire.